МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА Р.П. МНОГОВЕРШИННЫЙ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | РАССМОТРЕНА  на заседании предметной кафедры учителей филологии и учителей, преподающих общественно-научные предметы  «30» августа 2018 г. протокол №1  Руководитель \_\_\_\_\_\_ Липодат О.Н. | СОГЛАСОВАНА  Зам.директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Р.Шаймарданова | ПРИНЯТО  Педагогический совет  Протокол № 2 от 31.08.2018 г. | УТВЕРЖДЕНА  Директор МБОУ СОШ  р.п. Многовершинный  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А.Павлюкова  Приказ № 160-осн.от 31.08 2018 г. | |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

для 8 класса

учителя Батуевой Баирмы Лыгдыновны

соответствие занимаемой должности

Год составления программы – 2018

р.п. Многовершинный

Николаевского муниципального района

Хабаровского края

1. **Планируемые результата освоения предмета «Английский язык» 8 класс**

УМК «Rainbow English”. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. 6 класс. Издательство «Дрофа», 2015

**Личностные результаты усвоения учебного предмета**

У выпускника 8 класса будут достигнуты определенные **личностные** результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»,

осознание возможностей самореализации средствами ИЯ, стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом, формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека: любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России, знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним, знание правил поведения в классе, школе, дома, стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны, уважительное отношение к родному языку, уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи, уважение традиционных ценностей многонационального российского общества, осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран, чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры, стремление достойно представлять родную культуру, правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей, знание правил вежливого поведения, культуры речи, стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим, уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями, гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей, представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям, установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке, стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения, потребность в поиске истины, умение признавать свои ошибки, чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей, уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни: ценностное отношение к труду и к достижениям людей, уважительное отношение к людям разных профессий, навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника, умение работать в паре/группе; взаимопомощь, ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности, потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты), ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества, умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий, умение вести обсуждение, давать оценки, умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время, умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу, бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни: потребность в здоровом образе жизни, понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту, знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня, стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности, стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание): интерес к природе и природным явлениям, бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни, понимание активной роли человека в природе, способность осознавать экологические проблемы, готовность к личному участию в экологических проектах;

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание): умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей, мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности, уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки, положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов: интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов, представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры, адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры, стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов, уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры, умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками, потребность и способность представлять на английском языке родную культуру, стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению, стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

**Метапредметные результаты усвоения учебного предмета**

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ: представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур, осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности, осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии, обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности:к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации**,**к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей**,**к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия: *регулятивные:* самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения, владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; *познавательные:* использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач, пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы, работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов, осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств, выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию, осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, решать проблемы творческого и поискового характера, самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома, контролировать и оценивать результаты своей деятельности; *коммуникативные:* готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ: выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации, вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ, адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое, уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции, уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом, уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность), уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения: читать на АЯ с целью поиска конкретной информации, читать на АЯ с целью детального понимания содержания, читать на АЯ с целью понимания основного содержания, понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания, понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ, понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации, работать с лексическими таблицами, понимать отношения между словами и предложениями внутри текста, работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью, кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста, догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту, иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты, использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия, использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения, организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта, работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов, пользоваться лингвострановедческим справочником, переводить с русского языка на английский, использовать различные способы запоминания слов на ИЯ, выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

**Предметные результаты усвоения учебного предмета**

А*.**В коммуникативной сфере* (т. е. во владении иностранным языком как средством общения): Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

*В* *говорении:* начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя, расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала, рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка, описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

*В аудировании*: воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников, воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/ интервью), воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/ нужную/необходимую информацию.

*В чтении:* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания, читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение, читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

*В письменной речи:* заполнять анкеты и формуляры, писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

*Языковая компетенция:* применение правил написания слов, изученных в основной школе, адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах, соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, побудительное); правильное членение предложений на смысловые группы, распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета), знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии), понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости, распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); знание основных различий систем иностранного и русского языков.

*Социокультурная компетенция:* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

*Компенсаторная компетенция* — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б**.***В познавательной сфере*: умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений; владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания); умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы; готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу; умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В.*В ценностно-ориентационной сфере:* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;представление о целостном полиязычном, поликультурном мире; осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г*.**В эстетической сфере:* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка; развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д.*В трудовой сфере:* умение рационально планировать свой учебный труд, умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е.*В физической сфере:* стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**2. Содержание учебного предмета «Английский язык» 8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Предметное содержание | Тематика общения |
| 1. Спорт и занятия на свежем воздухе. | Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт? |
| 2. Искусство. Театр | Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту. |
| 3. Кино. | Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин.  Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра. |
| 4. Выдающиеся люди мира. | Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты.  Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета.  Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин. |

Говорение**.** Диалогическая речь

Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации: речевые умения при ведении диалого этикетного характера: начать, поддержать и закончить разговор, поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них, вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ. Объем этикетных диалогов – до 4-5 реплик со стороны каждого обучающегося.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса: запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего, целенаправленно расспрашивать, «брать интервью». Объем данных диалогов – до 7 реплик со стороны каждого обучающегося.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию: обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить, дать совет и принять/не принять его, пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие, сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину. Объем данных диалогов– до 7 реплик со стороны каждого обучающегося.

Речевые умения при ведении диалога-обмена мнениями: выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней, высказать одобрение/неодобрение, выразить сомнение, выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание), выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов. Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями: кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения, передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст, делать сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному. Объем монологического высказывания – от 8 до 10 фраз.

Аудирование

Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений: прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте, выбирать главные факты, опуская второстепенные, выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст, игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. Время звучания текста – до 1 минуты.

Чтение

Обучающиеся учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение). Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного и англо-английского словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Умения чтения, подлежащие формированию: определять тему, содержание текста по заголовку, выделять основную мысль, выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте. Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров. Умения чтения, подлежащие формированию: полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение, прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте. Объем текста - до 600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений: делать выписки из текста, писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса), заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес), писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).

При обучении говорению, письму, аудированию и чтению у обучающихся на средней ступени обучения развиваются: специальные учебные умения: осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму, пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными, участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации. Компенсаторные умения: умения выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

Социокультурная компетенция

Обучающиеся учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Они овладевают знаниями о: значении английского языка в современном мире, наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания), социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка, речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями: представлять родную страну и культуру на иностранном языке, оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Языковая компетенция (знания и умения)

Графика и орфография Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным школьниками в начальной школе, добавляются около 700 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики (doctor) и овладения новыми словообразовательными средствами:

1) аффиксами: глаголов re- (rewrite); dis- (discover), mis- (misunderstand);  существительных –ness (kindness); -ship (friendship); -ist (journalist); -ing (meeting); –sion/tion(impression/information),-ance/ence (performance/influence) , -ment (development),-ity (possibility);  прилагательных –y (lazy); -ly (lovely); -ful (helpful); -al (musical); -ic (fantastic); -ian/-an (Russian); -ing (boring); -ous (famous); un- (unusual); –im/-in (impolite/informal), -able/-ible (sociable/possible), - less (homeless), -ive (creative), inter- (international); наречий –ly (quickly); числительных –teen (nineteen); -ty (sixty); -th (fifth);

2) словосложением: существительное + существительное (football); прилагательное + прилагательное (well-known), прилагательное + существительное ( blackboard); 3) конверсией: существительных , образованных от неопределенной формы глаголов (tochange – change); прилагательными, образованными от существительных ( cold – cold winter).

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных в 5-6 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным It и с начальным There + to be (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park); сложносочиненных предложений с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчиненных предложений с союзами и союзнымисловами what, when, why, which, that, who, if, because, that’s why, than, so; всех типов вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы); побудительных предложений в утвердительной (Be careful!) и отрицательной (Don’t worry.) форме. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов; Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as… as, not so ….as, either… or, neither … nor; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), сложноподчиненных предложений с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в видо-временных формах действительного и страдательного залогов; модальных глаголов (may, can/ be able to, must/have to/should, need, shall, could, might, would, should); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков cогласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей; количественных числительных свыше 100; порядковых числительных свыше 20; числительных для обозначения дат и больших чисел, неисчисляемых и исчисляемых существительных (a flower, snow); существительных с причастиями настоящего и прошедшего времени ( a writing student/ a written exercise); степеней сравнения прилагательных, в том числе, образованных не по правилу ( good-better-best); личных местоимений в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine); возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.);

Компенсаторная компетенция

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

1. **Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1 | Спорт и занятия на свежем воздухе | 25 |
| 2 | Искусство. Театр. | 24 |
| 3 | Кино. | 26 |
| 4 | Выдающиеся люди мира | 27 |
|  | Итого | 102 |

**Календарно-тематическое планирование 8 класс Приложение**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | № урока по теме | Содержание (разделы, темы) | | | Количество часов | Дата проведения | | Материально-техническое обеспечение | Основные виды учебной деятельности (УУД) | Домашнее  задание |
| план | факт |
| *Раздел 1. Спорт и спортивная жизнь. 25 час* | | | | | | | | | | |
|  |  | | | Тема 1 . Спорт и виды спорта | 6 |  |  |  | Учащиеся:  -отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы  -воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями  -читают текст и придумывают окончание  -знакомятся с конструкцией used to  и используют ее в речи  -знакомятся с новыми ЛЕ по теме  -соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний  -знакомятся со сравнительной формой наречия little - словом less  -переводят предложения с английского на русский    -дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами  -используют конверсию для образования производных слов  -отвечают на вопросы о видах спорта  -читают текст и подбирают подходящий заголовок  -совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений  -знакомятся с особенностями значения и употребления слова sport, используют данную ЛЕ в речи  -расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными видами спорта в Британии  -перефразируют предложения, используя лексику и грамматику бокса  -расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр  -знакомятся с Past Perfect и совершенствуют навыки его использования  -знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field  -догадываются о значениях незнакомых слов из контекста  -учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника  -задают вопросы к тексту для чтения  -совершенствуют навыки использования в речи слова else  -знакомятся с новыми фразовыми глаголами  -выполняют  упражнения на словообразование  -рассуждают о достоинствах\ недостатках определенных видов спорта  -используют суффиксы -ic и –al для образования прилагательных  -пишут диктант на лексический материал блока  -выполняют проектное задание | стр 5  упр 3 |
| 1 | 1.1 | | Развитие навыков диалогической речи. Мои летние каникулы | |  |  |  | учебник тетрадь, тематические карточки, |
| 2 | 1.2 | | Формирование навыков поискового чтения | |  |  |  | тексты для чтения, учебник, рабочая тетрадь | стр 6  упр 4в |
| 3 | 1.3 | | Совершенствование навыков грамматики: конструкция «used to» | |  |  |  | грамматическая схема, тетрадь, учебник, | стр 7 правило. Стр 9 упр 8,9 |
| 4 | 1.4 | | Обучающее аудирование по теме Великие спортсмены | |  |  |  | учебник, тетрадь, тематические карточки, магнитофон, CD | упражнения в тетради |
| 5 | 1.5 | | Развитие навыков грамматики. Сравнительная степень с наречием «мало» | |  |  |  | грамматическая схема, тетрадь, учебник, индивидуальные тестовые задания | стр 10 правило, упр 3а учить, упр 4 |
| 6 | 1.6 | | Формирование навыков монологической речи (описание картинок с опорой на ключевые слова) | |  |  |  | опорный план, учебник, тематические картинки, рабочая тетрадь | стр 13 упр 8-10 |
|  |  | | Тема 2 . Спорт в России и Британии | | 4 |  |  |  |  |
| 7 | 1.7 | | Обучение диалогической речи с опорой на план (диалог-расспрос) | |  |  |  | тетрадь, учебник, магнитофон, опорный план | составить диалог |
| 8 | 1.8 | | Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме | |  |  |  | лексические картинки по теме, учебник, тетрадь, магнитофон | стр 15 правило, |
| 9 | 1.9 | | Развитие навыков изучающего чтения по теме «Спорт в Британии» | |  |  |  | учебное пособие, тетрадь, тематические карточки | стр 18 упр 8-11 |
| 10 | 1.10 | | Ознакомление и отработка ЛЕ по теме Спортивная одежда и обувь | |  |  |  | учебник, тетрадь, тематические карточки, | стр 19 упр 3 выучить |
|  |  | | Тема 3: Олимпийские игры | | 5 |  |  |  |  |
| 11 | 1.11 | | Формирование навыков ознакомительного чтения «Олимпийские игры в древности» | |  |  |  | учебник, тетрадь, тематические карточки, | стр 20, упр 5 в (письмен) |
| 12 | 1.12 | | Прошедшее совершенное время. Развитие навыков грамматики | |  |  |  | грамматическая таблица, схема, учебник, рабочая тетрадь | стр 21 правило, стр 22 упр -11 |
| 13 | 1.13 | | Правила употребления Past Perfect со словами «после, вскоре» | |  |  |  | грамматическая таблица, схема, учебник, рабочая тетрадь | стр 24 правило, упр 4а учить |
| 14 | 1.14 | | Контроль навыков чтения по теме Спорт. Предлоги со словом «поле» | |  |  |  | учебное пособие, рабочая тетрадь | стр 25 правило, |
| 15 | 1.15 | | Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» | |  |  |  | опорная схема, учебное пособие, рабочая тетрадь | стр 27, упр 9-11 |
|  |  | | Тема 4. Спорт и здоровье | | 8 |  |  |  |  |
| 16 | 1.16 | | Развитие навыков говорения «Спорт и здоровье» с опорой на план | |  |  |  | план-схема, учебное пособие, рабочая тетрадь | стр 28, упр 4,5 |
| 17 | 1.17 | | Контроль навыков аудирования по теме «Олимпийские игры» | |  |  |  | учебное пособие, рабочая тетрадь, магнитофон,  CD | стр 30, упр 8,9,11 |
| 18 | 1.18 | | Правило употребления слова «еще» в вопросительных конструкциях | |  |  |  | грамматическая схема, учебное пособие, тетрадь | стр 33 правило, стр 35 упр 8,9,11 |
| 19 | 1.19 | | Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic,-al | |  |  |  | грамматическая схема, учебное пособие, тетрадь | стр 37 правило, |
| 20 | 1.20 | | Фразовый глагол «END». Контроль навыков говорения «Спорт в России» | |  |  |  | грамматическая схема, учебное пособие, тетрадь,  опорный план | стр 38, 39 правило, упр |
| 21 | 1.21 | | Развитие навыков изучающего чтения «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова» | |  |  |  | учебное пособие, рабочая тетрадь | стр 40 упр 8-11 |
| 22 | 1.22 | | Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры» | |  |  |  | плакат по теме Спорт, учебное пособие, тетрадь,  магнитофон | стр 42,  упр 3,4 |
| 23 | 1.23 | | Контроль навыков письма по теме «Спорт» | |  |  |  | грамматическая схема, тетрадь для контрольных работ | стр 45  упр 8-10 |
| 24 | 1.24 | | *Проект «Олимпийские игры»* | | 2 |  |  | проектные работы | стр 49, упр 7 |
| 25 | 1.25 | | *Проект «Олимпийские игры»* | |  |  |  |  |  | стр 49  упр 8 |
| *Раздел 1. Спорт и спортивная жизнь. 24 час* | | | | | | | | | | |
|  |  | | Тема 1. Развлечения | | 4 |  |  |  | Учащиеся:  -извлекают информацию из текстов для чтения  -совершенствуют навыки использования в речи Past Perfect  -знакомятся с новыми ЛЕ по теме  -трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные  -переводят слова и словосочетания с русского на английский  -отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова  -расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений  -отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе текста для чтения  -знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную  -совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage  -используют суффиксы –ist, ance, ence для образования производных  -знакомятся с особенностями значения и употребления слов  like и alike, а также конструкцией in the end и at the end  -знакомятся с творчеством Петра Чайковского  -выполняют проектное задание  -самостоятельно оценивают свои учебные достижения  -выполняют задания, приближенные к формату ГИА  -знакомятся с новым фразовым глаголом *hold*  *-*составляют развернутое монологическое высказывание о походе в театр на основе текста  -участвуют в диалоге-расспросе  - отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения  -знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в пролом, используют их в речи |  |
| 26 | 2.1. | | Работа с текстом "Продвинутый ребёнок". Образование отрицательных и вопросительных предложений в Past Perfect | |  |  |  | грамматическая таблица,  учебник, тетрадь | стр 51  упр 4,  стр 52  правило |
| 27 | 2.2 | | Развитие навыков грамматики: прошедшие времена с предлогами after и before. Новые ЛЕ | |  |  |  | грамматическая таблица,  учебник, тетрадь | стр 52,  упр 6а (учить),  стр 54  упр8,9,11 |
| 28 | 2.3 | | Формирование навыков диалогической речи (диалог-обмен мнениями) | |  |  |  | грамматическая таблица,  учебник, тетрадь | стр 55  упр 3(пис) |
| 29 | 2.4 | | Отработка навыков ознакомительного чтения «История развлечений» | |  |  |  | учебник, тетрадь,  тематические картинки, индивидуальные задания | стр 58  упр 8-10 (пис) |
|  |  | | Тема 2. Театр | | 7 |  |  |  |  |
| 30 | 2.5 | | Ознакомление и активизация ЛЕ по теме «Описание театра» | |  |  |  | грамматическая таблица,  учебник, тетрадь | стр 60  упр 4 учить |
| 31 | 2.6 | | Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | упражнения в тетради |
| 32 | 2.7 | | Развитие навыков грамматики: правила перевода прямой речи в косвенную | |  |  |  | грамматическая таблица,  учебник, тетрадь | стр 62 правило,  стр 63 упр 8-10 |
| 33 | 2.8 | | Совершенствование навыков использования предлогов to и for после слова ticket | |  |  |  | учебник, тетрадь | стр 64 правило |
| 34 | 2.9 | | Формирование навыков чтения «Визит в Большой театр» | |  |  |  | учебник, тетрадь, тематические картинки по теме театр | стр 65  упр 4 |
| 35 | 2.10 | | Употребление косвенной речи в монологических высказываниях | |  |  |  | учебник, тетрадь | стр 66 правило  стр 67 упр 8,9 |
| 36 | 2.11 | | Развитие навыков аудирования по теме «Хобби». Новые ЛЕ | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 69  упр 4а учить |
|  |  | | Тема 3. Уильям Шекспир | | 6 |  |  |  |  |
| 37 | 2.12 | | Совершенствование навыков изучающего чтения по теме «Пьесы Шекспира» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 71  упр 8,9,11 |
| 38 | 2.13 | | Развитие навыков обучающего аудирования «Знаменитые театры» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | упражнение в тетради |
| 39 | 2.14 | | Контроль навыков чтения по теме «Театр» | |  |  |  | учебник, тетрадь | стр 74  упр 4,5 |
| 40 | 2.15 | | Указатели времени в косвенной речи: развитие навыков грамматики | |  |  |  | учебник, тетрадь,  индивидуальные задания | стр 75 правило,  стр 76  упр 8-10 |
| 41 | 2.16 | | Ознакомление с ЛЕ «Посещение театра» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 77  упр 3а учить |
| 42 | 2.17 | | Совершенствование навыков чтения и аудирования «Двенадцатая ночь» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 80  упр 6 |
|  |  | | Тема 4. Театры Англии и России | | 7 |  |  |  |  |
| 43 | 2.18 | | «Time words» для выстраивания последовательности повествований | |  |  |  | учебник, тетрадь,  грамматическая схема | стр 80 правило,  стр 81  упр 9,11 |
| 44 | 2.19 | | Развитие навыков монологической речи: описание картинок «Театры России» с опорой на ключевые слова | |  |  |  | учебник, тетрадь,  ключевые слова | стр 82  упр 2,3 |
| 45 | 2.20 | | Словообразование: суффиксы –ist, ance, ence. Контроль наыков говорения «История театра» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 83 правило |
| 46 | 2.21 | | Фразовый глагол *hold* .Совершенствование навыков говорения: «Театр в Англии» с опорой на план | |  |  |  | учебник, тетрадь, | стр 84 выучить правило  стр 86  упр 8-11 |
| 47 | 2.22 | | Контроль навыков аудирования «Описание театра» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | повторить лексику блока |
| 48 | 2.23 | | Формирование навыков изучающего чтения «Что такое пантомима» | |  |  |  | учебник, тетрадь,  лексические задания | стр 91  упр 8,9 |
| 49 | 2.24 | | Ознакомительное чтение «П.И.Чайковский» Контроль навыков письма «Театр» | |  |  |  | учебник, тетрадь | стр 94  упр 4 |
| *Раздел 3. Искусство: кино. 26 час* | | | | | | | | | | |
|  |  | | Тема 1. История кино | | 5 |  |  |  | Учащиеся:  -совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи  - знакомятся с новыми лексическими единицами  -извлекают информацию из текста для чтения и аудирования  -совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров  -совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм Past Perfect и Past Simple  -восстанавливают логико-смысловые связи в тексте  -составляют монологическое высказывание о кинотеатре  -участвуют в неподготовленном диалоге-обмене мнениями  -соотносят содержание текста для аудирования с имеющимися утверждениями  -переводят слова и словосочетания с русского на английский  -используют правила согласования времен при построении высказываний  -отвечают на вопросы о любимых фильмах, актерах  -знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом  -читают текст и соотносят его параграфы с заголовками  -выполняют задания на словообразование  -используют суффикс –-ish для образования производных слов  -отвечают на вопросы о кинематографе  -пишут диктант на лексический материал блока  -выполняют проектное задание  -самостоятельно оценивают свои учебные достижения  -знакомятся со степенями сравнения прилагательных late\ old,  far\near |  |
| 50 | 3.1 | | История кинематографа. Ознакомление с новыми ЛЕ | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 6  упр 3а учить |
| 51 | 3.2 | | Артикль THE c названиями театров, кинотеатров, музеев | |  |  |  | учебник, тетрадь, | стр 9 правило  стр 10  упр 8-10 |
| 52 | 3.3 | | Чарли Чаплин. Развитие навыков обучающего аудирования | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | упражнение в тетради |
| 53 | 3.4 | | Голливуд. Формирование навыков грамматики: Past Perfect/ Past Progressive | |  |  |  | учебник, тетрадь,  грамматическая таблица  времени | стр 12 правило,  стр 13  упр 8,9 |
| 54 | 3.5 | | Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени | |  |  |  | учебник, тетрадь, | стр 16 правило |
|  |  | | Тема 2. Кинофильмы | | 11 |  |  |  |  |
| 55 | 3.6 | | Ознакомление с ЛЕ по теме «Фильмы» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | упр 4 учить,  стр 17  упр 9,11 |
| 56 | 3.7 | | Актуализация навыков грамматики: согласование времен | |  |  |  | учебник, тетрадь,  грамматическая таблица | стр 19 правило |
| 57 | 3.8 | | Совершенствование навыков просмотрового чтения «Кинозвезды ХХ века» | |  |  |  | учебник, тетрадь, | индивидуальные  задания |
| 58 | 3.9 | | Ознакомление с ЛЕ по теме «Типы фильмов» | |  |  |  | учебник, тетрадь,  тематические картинки по теме | стр 21  упр 6а учить |
| 59 | 3.10 | | Развитие навыков аудирования по теме «Популярные киностудии» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 22  упр 8-10,  стр 24  упр 3а учить |
| 60 | 3.11 | | Формирование навыков грамматики: степени сравнения прилагательных late\old | |  |  |  | учебник, тетрадь,  схема образования  прилагательных | стр 25 правило,  стр 26  упр 8,9,11 |
| 61 | 3.12 | | «Давай пойдем в кино». Контроль навыков говорения | |  |  |  | учебник, тетрадь | стр 30  упр 6 |
| 62 | 3.13 | | Формирование навыков грамматики:  степени сравнения прилагательных far\near | |  |  |  | учебник, тетрадь, индивидуальные задания | стр 30 правило,  стр 31 упр 8-10 |
| 63 | 3.14 | | Совершенствование навыков диалогической речи (обмен-мнениями) «Мой любимый актер» | |  |  |  | учебник, тетрадь, | упражнение в тетради |
| 64 | 3.15 | | Контроль навыков аудирования по теме «Кино» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 33  упр 2а учить |
| 65 | 3.16 | | Собирательные существительные: развитие навыков грамматики | |  |  |  | учебник, тетрадь | стр 35  правило |
|  |  | | Тема 3. Выдающиеся актеры и режиссёры | | 8 |  |  |  |  |
| 66 | 3.17 | | Совершенствование навыков аудироваиня «Антонио Бандерос» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 38  упр 3 |
| 67 | 3.18 | | Контроль навыков чтения «Уолт Дисней» | |  |  |  | учебник, тетрадь | упражнение в тетради |
| 68 | 3.19 | | Словообразование: суффикс –ish.Развитие навыков грамматики | |  |  |  | учебник, тетрадь | стр 40 правило.  упр 5в |
| 69 | 3.20 | | Формирование навыков говорения: фразовый глагол SEE | |  |  |  | учебник, тетрадь, | стр 41 правило,  стр 42  упр 8-10 |
| 70 | 3.21 | | Атуализация навыков чтения «Боевой конь» | |  |  |  | учебник, тетрадь, текст | стр 46  упр 6, 8,10  письменно |
| 71 | 3.22 | | Развитие навыков аудирования «Брэд Питт и Анджелина Джоли» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон  CD | стр 47  упр 11 выучить |
| 72 | 3.23 | | Совершенствование навыков чтения по тексту «Матч» | |  |  |  | учебник, тетрадь, текст | стр 49  упр 3,4 |
| 73 | 3.24 | | Контроль навыков письма по теме Кино | |  |  |  | учебник, тетрадь для контрольных работ | упражнение в тетради |
| 74 | 3.25 | | Формирование навыков диалогической речи «Кино» | |  |  |  | учебник, тетрадь, текст | составить диалог по теме |
| 75 | 3.26 | | *Проект «Мой любимый русский фильм»* | | *1* |  |  | проектные работы | стр 51  упр 7 |
| *Раздел 4. Выдающиеся люди 27 час* | | | | | | | | | | |
|  |  | | Тема 1. Знаменитые ученые мира | | 7 |  |  |  |  |  |
| 76 | 4.1 | | Обучающее аудирование по теме «Знаменитые ученые | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | Учащиеся:  -расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю  -знакомятся с Passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих высказываниях  -знакомятся с новыми ЛЕ по теме  - переводят слова и словосочетания с русского на английский  - расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими писателями  - отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста  -рассуждают о вкладе Екатерины Великой, используя материал текста  -знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to study/ to learn  -догадываются о значении незнакомых слов на основе контекста  -используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений  -совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом  to make  -читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками  -сравнивают жизненные пути М.Ломоносова и Б.Франклина  -совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге  -используют суффиксы –dom, -hood, -ship, -ism  для образования производных слов  -извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования  -составляют монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста  -высказывают свое мнение к такому понятию, как «знаменитость человека»  -дополняют предложения верными предлогами, глагольными формами, лексическими единицами  -пишут диктант на лексический материал блока  -выполняют проектное задание  -самостоятельно оценивают свои учебные достижения  -выполняют задания, приближенные к формату ГИА | стр 53  упр 2 а |
| 77 | 4.2 | | Развитие навыков грамматики: Passive voice | |  |  |  | учебник, тетрадь, грамматическая таблица | стр 54 правило,  стр 55  упр 6а выучить |
| 78 | 4.3 | | Формирование навыков обучающего аудирования с опорой на картинки | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 57  упр 8,10,  11 |
| 79 | 4.4 | | Совершенствование изучающего чтения: Исаак Ньютон | |  |  |  | учебник, тетрадь | стр 62  упр 7-9 |
| 80 | 4.5 | | Екатерина Великая. Развитие навыков грамматики: синонимы to study/ to learn, | |  |  |  | учебник, тетрадь,  индивидуальные задания | стр 64 правило |
| 81 | 4.6 | | Активизация навыков грамматики: страдательный залог с переходными глаголами | |  |  |  | учебник, тетрадь | стр 65 правило |
| 82 | 4.7 | | Ознакомление и активизация ЛЕ по теме «Знаменитые люди мира» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 66  упр 6а учить,  стр 67  упр 7,8,10 (пис) |
|  |  | | Тема 2. М. Ломоносов и Б.Франклин | | 4 |  |  |  |  |
| 83 | 4.8 | | Формирование навыков изучающего чтения «М.Ломоносов» | |  |  |  | учебник, тетрадь, текст для чтения | стр 70  упр 3, 4 |
| 83 | 4.9 | | Развитие навыков грамматики: употребление предлогов в словосочетании «made of\from» | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 71 правило  стр 5b учить  стр 73  упр 8,9 |
| 84 | 4.10 | | Бенджамин Франклин. Совершенствование навыков чтения | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон, текст для чтения |  |
| 85 | 4.11 | | Предлоги в страдательном залоге: развитие навыков грамматики | |  |  |  | учебник, тетрадь, | стр 76 правило  упр 8,9 письменно |
|  |  | | Тема 3. Образец для подражания | | 2 |  |  |  |  |
| 86 | 4.12 | | Совершенствование навыков аудирования по теме | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 80  упр 5 учить |
| 87 | 4.13 | | Контроль навыков говорения «Портрет известного человека» | |  |  |  | учебник, тетрадь,  план-схема | стр 81  упр 8,9,11 |
|  |  | | Тема 4. Королевы Британии | | 4 |  |  |  |  |
| 88 | 4.14 | | Королева Виктория. Развитие навыков аудирования | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | индивидуальные задания |
| 89 | 4.15 | | Развитие навыков грамматики: модальный глагол have to в страдательном залоге | |  |  |  | учебник, тетрадь, | стр 83 правило |
| 90 | 4.16 | | Королева Елизавета. Формирование навыков поискового чтения | |  |  |  | учебник, тетрадь,  текст для чтения | стр 85  упр 5 |
| 91 | 4.17 | | Совершенствование навыков грамматики: прилагательные вместо наречий | |  |  |  | учебник, тетрадь, | стр 85 правило,  стр 86  упр 8-11 |
|  |  | | Тема 5. Знаменитости современности | | 3 |  |  |  |  |
| 92 | 4.18 | | Cсловообразование – суффикс –dom,  -hood, -ship, -ism. | |  |  |  | учебник, тетрадь, магнитофон | стр 88 правило |
| 93 | 4.19 | | Контроль навыков чтения. Стив Джобс | |  |  |  | учебник, тетрадь, текст для чтения | стр 91  упр 4,  упражнения в тетради |
| 94 | 4.20 | | Фразовый глагол РUT. Развитие монологической речи по теме | |  |  |  | учебник, тетрадь, | стр 91  правило  стр 93  упр 8-11 |
|  |  | | Тема 6. Выдающиеся люди | | 6 |  |  |  |  |
| 95 | 4.21 | | Совершенствование навыков аудирования «Президенты Америки» | |  |  |  | учебник, тетрадь,  магнитофон | стр 95  упр 4, 5 |
| 96 | 4.22 | | Формирование навыков монологической речи «Знаменитость человека» на основе ключевых слов | |  |  |  | учебник, тетрадь,  ключевые слова | индивидуальные задания |
| 97 | 4.23 | | Развитие навыков диалогической речи «Конфуций» | |  |  |  | учебник, тетрадь, текст | стр 97  упр 8,10 |
| 98 | 4.24 | | Совершенствование навыков аудирования «Юрий Гагарин» | |  |  |  | учебник, тетрадь,  магнитофон | упражнения в тетради |
| 99 | 4.25 | | Развитие навыков поискового чтения  «мать Тереза» | |  |  |  | учебник, тетрадь, текст | повторить грамматику блока |
| 100 | 4.26 | | Контроль навыка письма по теме | |  |  |  | учебник, тетрадь,  тетрадь для контрольных работ | повторить лексику блока |
| 101 | 4.27 | | *Проект. Мой образец для подражания* | | *2* |  |  | проектные работы | стр 101  упр 7 |
| 102 |  | | *Проект. Мой образец для подражания* | |  |  |  |  |  |  |